

DIRECTORIO Fórmula 1: sigue minuto a minuto la clasificación del GP de Bélgica (<http://www.lavanguardia.com/deportes/formula-1/20160827/404224262427/formula-1-gp-belgica-en-directo.html>)

CYL-FERIA TEATRO

Mago Miguelillo, contrariado porque el teatro pague mismo IVA que un Ferrari



26/08/2016 17:22

Ciudad Rodrigo (Salamanca), 26 ago (EFE).- El mago salmantino "Miguelillo", que hoy ha estrenado su última creación en la Feria de Teatro de Castilla y León que acoge Ciudad Rodrigo (Salamanca), asegura que "no puedo estar de acuerdo en que pague el mismo IVA una obra de teatro infantil que un Ferrari".

Miguelillo, que ha protagonizado en el penúltimo día de la feria el estreno absoluto de su obra infantil de sala "El Mágico Efecto Secundario", ha asegurado hoy a EFE que "aunque lo digamos todos, la cultura debe ser un derecho y no un privilegio".

Este mago, nacido en Salamanca y afincado en Zamora, se ha mostrado muy contento con la respuesta del público infantil en el día de hoy, ya que todas las entradas para ver la obra se habían agotado con una semana de antelación.

Miguelillo lleva en las tablas desde hace trece años y con esta obra pretende dar un salto de los montajes de calle, que era lo que hasta ahora venía haciendo, a los espectáculos de sala.

En el reparto le ha acompañado la joven actriz zamorana Diana Almeida, que, junto con Miguelillo, ya tienen cerrada una gira durante el 2017 por toda España.

Dos vallisoletanas, María Negro y Alba Frechilla, responsables de la compañía Valquiria, también quieren dejar muy alto el pabellón, ya que hoy presentan su último montaje, titulado "En Blanco".

Estas dos jóvenes actrices forman parte del amplio elenco de actores que en la última década se han hecho un hueco, tras formarse en la Escuela Superior de Arte Dramático de Castilla y León, una de las canteras de la escena en la región.

María Negro y Alba Frechilla tienen en su haber, desde que fundaran la compañía en 2011, las obras "El premio del bien hablar" y Agamenón, esta última aún en cartelera, y ahora se han vuelto a subir al escenario con la obra "En Blanco", que se estrenó el pasado mes de enero en la provincia de Valladolid.

"Nuestro objetivo en esta Feria, que es un gran escaparate, es que nos conozcan, que sepan cómo es nuestra obra", asegura Alba Frechilla.

María Negro, de profesión periodista, y Alba Frechilla, fisioterapeuta, reconocen que son unas privilegiadas, ya que "el mercado del teatro es complicado y cuesta llenar los teatros".

La jornada de hoy ha estado ensombrecida por la lluvia caída en Ciudad Rodrigo desde primera hora de la mañana, que ha obligado a suspender todas las actividades complementarias infantiles y a retrasar algunas espectáculos de calles.

El telón de la XIX Feria de Teatro de Castilla y León se cerrará mañana sábado con once representaciones teatrales, entre ellas el estreno absoluto de los vallisoletanos Escaramuza, que presentan la obra "Barba azul". EFE